

第10回
震災を忘れないメモリアルコンサート

2016年1月17日(日)

13時開演(開場12時30分)


あましんアルカイックホール・オクト



主催：特定非営利活動法人 ええうた工房

後援：尼崎市／尼崎市教育委員会

〈尼崎市市制100周年記念事業〉
知れば知るほど「あまがほき」



ひょうご安全の日推進事業／尼崎市制100周年記念事業

プログラム

『震災メモコンアンサンブル』

(フルート) 内宮千尋 (クラリネット) 関 英子

(バイオリン) 佐野友紀 / 高谷祐介 (ビオラ) 塚腰理恵 (チェロ) 秦野貴生

「主よ人の望みの喜びよ」

作曲：J.S.バッハ / 編曲：船本孝宏

「負けないで」

作曲：織田哲郎 / 編曲：船本孝宏

『震災メモコンアンサンブル』

作曲家船本孝宏(1980-)の呼びかけによって、本日のメモリアルコンサートのために結成された特別編成アンサンブルです。今回の演奏曲は氏の編曲版を用います。弦楽器の響きにフルートとクラリネットを交えた小編成のオーケストラに近い豊かな響きが特徴です。演奏メンバーはそれぞれ関西の室内楽アンサンブル、アマチュアオーケストラ等で活動しています。震災が起きた当時、私たちは小学生～中学生でした。震災20年は私たちの人生にとっても重要な時期をきたした20年でした。それだけに意義のあるイベントとして、心をこめて演奏いたします。

『女声合唱 プリエ』

指揮 南 珠美 ピアノ 萩本圭子

「花になれ」

作詞：指田郁也・jam / 作曲：指田郁也・森 俊之 / 合唱編曲：田中和音

「アメイジング グレイス」

作詞：John Newton / 作曲：Traditional / 編曲：甲田 潤

「負けないで」

作詞：坂井泉水 / 作曲：織田哲郎 / 編曲：遠藤謙二郎

『女声合唱 プリエ』

阪神大震災の翌年、当時子供たちが通っていた小学校の創立30周年記念音楽会のために結成された、PTAのお母さんたちによるプラムコーラスが私たちの原点です。結成から10年目に、女声合唱プリエとして再出発、今年で20年を迎えます。創立からのメンバーは、子供が適齢期を迎えたり、中には孫のいるメンバーも。それぞれ平凡ではありますが、それなりの20年を過ごしてきました。今や新しいメンバーの方が大勢を占めますが、メンバー全員の共通の思いは「歌うことが好き、ハモることが好き」につきまます。阪神大震災の翌年に生まれた私たちのグループは、これからもあの大変だった日々のことを忘れず、美しいハーモニーを目指し、同時に、誰かの心に寄り添える歌を歌い続けたいと思っております。

『男声アンサンブル4989』

指揮 鈴木 肇

「いざ起て戦人よ」

作詞：藤井泰一郎 / 作曲：マクグラナハン

「サリー・マライズ」

オランダ民謡 / 作詞：森田久男 / 編曲：中村仁策

「希望の島」

作詞：小松耕輔 / 作曲：H. ジョーンズ

「Ständchen」

作詞：ヴォルフ / 作曲：マルシュネル

「斎太郎節」

宮城県民謡 / 編曲：竹花秀昭

『男声アンサンブル4989』

西宮市を中心に活動している男声合唱を愛するシニア世代がこのコンサートを機に集まったグループです。決まった指導者がいないのでその名のおり“四苦八苦”しています。メンバーの中には震災の被災者もおりますので、今日は男声合唱の定番曲を中心にアカペラで精一杯歌わせていただきます。

『女声合唱団 塚口エコー』『コーラスサークル ふたば』

指揮 津田基子 ピアノ 今村雅子

「うたが生まれる」

作詞／作曲：なかにしあかね

「群青」

作詞：福島県南相馬市立小高中学校平成24年度卒業生（構成・小田美樹）

作曲：小田美樹／編曲：信長貴富

『女声合唱団 塚口エコー』

1980年に発足。合唱祭や公民館行事を活動の柱にしている。他でも昨年春には“ジョイント・コンサート”に参加。今春には、塚口西コミュニティ推進委員会主催の“街角コンサート”に出演予定。合唱曲の他にも、色々なジャンルの曲に挑戦している。毎週火曜日、立花公民館で楽しく練習に励んでいる。

『コーラスサークル ふたば』

西宮市立東山台小学校の保護者会（双葉会）有志で互いに楽しく集える場所をと2000年に発足。現在はコーラスサークル「ふたば」として現役・OB声を合わせ様々な想いを歌に込め、小学校行事だけでなく地域のイベントや合唱祭など活動の場を広げている。昨年春のペガホールでの“ジョイントコンサート”で塚口エコーと協演している。

『園田学園中学校・高等学校コーラス部』

指揮 南堀義光 ピアノ 小鍵純子

「TRAIN-TRAIN」

作詞／作曲：真島昌利／合唱編曲：井上一平

『園田学園中学校・高等学校コーラス部』

こんにちは、園田学園中学校・高等学校コーラス部です。昨年は毎月のように演奏する機会があり、充実した1年になりました。3年生が卒部して現在は9名での活動ですが、今年ももっともっと充実した活動ができるように練習しています。今回は、トレイントレインというリズムカルな曲をお届けします。少ないながら、精一杯頑張りますのでよろしくお祈りします。

『ソロ ステージ』

バリトンソロ **南堀義光**

ピアノ 勝山幸菜

「千の風になって」

日本語詞：新井 満／作曲：新井 満

ソプラノソロ **津田基子**

ピアノ 今村雅子

「アメイジング グレイス」

作詞：John Newton／作曲者不詳／編曲：源田俊一郎

『南堀 義光』

大阪音楽大学声楽学科を経て、相愛大学社会デザイン学科卒業。現在、国立兵庫教育大学大学院に在籍し、研鑽を積んでいる。これまでに大阪フィルハーモニー、オーケストラアンサンブル金沢、関西フィルハーモニーの各交響楽団のベートーヴェン『第九』、ヴェルディ『レクイエム』、久石譲『ジブリコンサート』に出演。平井堅デビュー15周年記念ライブでバックコーラスを務めた。在学中に兵庫県音楽活動推進会議賞を受賞。声楽を辻本健市、嶋本晃、田中由也、野本立人の各氏に師事。大阪フィルハーモニー合唱団客演団員、園田学園中学校・高等学校コーラス部顧問。

『津田 基子』

神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業。岡田晴美氏に師事。第3回宝塚ベガ音楽コンクール入選。日本演奏連盟賞受賞。関西二期正会員。演奏グループ“赤とんぼ”メンバー。ひょうご日本歌曲の会会員。オペラでは「ヘンゼルとグレーテル」のグレーテル、「あまんじゃくとうりこひめ」のあまんじゃく、他 宗教曲のソロや、日本歌曲を中心に様々なコンサートに出演。ア・カベラグループCon-cino にも所属しアンサンブルの分野でも活動中。

『樹弘少年少女合唱団』

指揮 二渡智佳子 伴奏 中川智絵

「地球星歌」

作詞／作曲：ミマス／編曲：富澤 裕

「森の贈り物」

作詞／作曲：美鈴こゆき

「君に伝えたい」

作詞：Love&英美／作曲：水本 誠／編曲：富澤 裕

『樹弘少年少女合唱団』

樹弘少年少女合唱団は樹弘学園しもさか幼稚園の卒園児で結成され30周年を迎えました。小学1年生～大学生までと年齢差はありますが、皆とても仲が良くお姉さん・お兄さんの歌声に憧れ、近づこうと和気あいあい練習しています。現団員は震災を知らない子ども達ですが、子ども達なりに理解し「震災を忘れないメモリアルコンサート」で歌う意味を考えて歌わせて頂きます。

『ええうた工房』

朗読 柳田真帆子 ピアノ 遠藤友理

「最後の手紙」

詩：宮澤賢治／曲：千原英喜

『ええうた工房』

2006年5月設立。地域に根ざした市民参加型の音楽文化の活性化を目指して、主に合唱やクラシック音楽を演奏したり鑑賞したりできる場を作る活動を行っています。今はボランティアの活動に力を注いでおり、活動の仲間を募っています。

全体合唱

『花は咲く』

指揮 二渡智佳子 ピアノ 中川智絵

震災メモリアルコンサート

詩：岩井俊二／曲：菅野よう子／編曲：船本孝宏

会場の皆様も
と一緒に歌って下さい

【ご挨拶】

本日は『第10回震災を忘れないメモリアルコンサート』へご来場頂きありがとうございます。「震災の経験や思いを風化させないように」として始めて、10年が経ちました。その間にも東日本大震災を含めた大きな災害も多数発生しています。そういう被災地の方にも少しでもエールを送ることができれば良いと思います。目には見えないですが、音楽の力はあると信じます。最後までお聴き頂きありがとうございました。
(NPO法人ええうた工房 理事長 笠井 明)