



第13回 震災を忘れないメモリアルコンサート

2019年1月12日（土）

16時開演

東り いたみホール 中ホール

入場無料



ひょうご安全の日推進事業

この事業は、「公益財団法人ひょうご震災記念21世紀研究機構」と「ひょうご安全の日推進県民会議」の助成を受けて実施しています。

ひょうご安全の日推進事業

主催：特定非営利活動法人 ええうた工房



『リズムdeコーラス』

指揮 津田 基子 ピアノ 今村 雅子

「糸」

作詞：作曲／中島みゆき 編曲／山室紘一

「二度とない人生だから」

作詞／坂村真民 作曲／鈴木憲夫

『リズムdeコーラス』

武庫之荘にある福祉センター“福喜園”の講座「リズムdeコーラスⅡ」の有志で参加させていただきます。園の秋の文化祭で歌った曲をさらに練習を重ねて臨みますが、公開の場で歌うのは初めてのことで緊張しています。

『うたごえデュオ』

指揮 津田 基子 ピアノ 今村 雅子

「アレルヤ」

作曲／リチャード・ロジャース 編曲／青島広志

「リフレイン」

作詞／覚和歌子 作曲／信長貴富

「春に」

作詞／谷川俊太郎 作曲／木下牧子

『うたごえデュオ』

児童合唱団「うたごえ」から今回2人で出場する中学2年生デュオです。小学生の頃から声を合わせハーモニーする楽しさを知りました。今日は先生と3人でア・カベラにも初挑戦！そしてお気に入りの2曲を心を込めて歌います。

『男声アンサンブル4989』

指揮 大月 厚生 ピアノ 望月 昌子

「青い山脈」

作詞／西條八十 作曲／服部良一 編曲／今村 康

「津軽海峡・冬景色」

作詞／阿久 悠 作曲／三木たかし 編曲／石若雅弥

「松の花」

作詩／大木惇夫 作曲／磯部 俣 編曲／須賀敬一

「夜のうた」

作詩／阪田寛夫 作曲／佐々木伸尚

「故郷」

作詞／高野辰之 作曲／岡部貞一 編曲／源田俊一郎

『男声アンサンブル4989』

西宮の聖ペテロ教会を練習会場として活動している「セレスティーナ男声合唱団」の有志メンバーで構成しています。4989とは、文字通り“四苦八苦”と読んで頂けばよいのですが、グループの平均年齢の上昇に負けないように、との自戒の意味を込めているつもりです。

「震災を忘れないメモリアルコンサート」には、今回で3回目の出場となりますが、最近は老人ホームや特養などへのボランティアの他、自治体の総会などでの演奏の機会が増えていきます。

本日は、初めは軽めの誰でも良くご存知の歌謡曲を2曲、次に正統的な男声合唱曲を2曲、最後に日本の抒情歌の代表的な「故郷」を、昨年も自然災害が多発し故郷を離れざるを得なかった人々が多数おられたと思いますが、災害に遭われた方々への鎮魂歌として歌わせて頂きます。

女声コーラス『塚口エコー』

指揮 津田 基子 ピアノ 今村 雅子

「母の手」

作詞／星野富弘 作曲／大田桜子

「にじいろ」

作詞：作曲／綺香 編曲／遠藤謙二郎

女声コーラス『塚口エコー』

毎週火曜日10時から塚口の立花公民館で練習している「塚口エコー」です。このコンサートには第10回に続き、2回目に参加させていただきます。年2回の尼崎市合唱連盟定期演奏会、公民館祭りを目標に活動しています。発足より38年になりますが、これからも永く楽しく歌っていきたくと思っています。

『阪神センター合唱団』

指揮 中西 幸 ピアノ 野床 知加子

- 「約束のうた」 作詞／きたむら いずみ 作曲／たかだ りゆうじ 編曲／小林康浩
 「日本のうたメドレー」 森の水車・朝はどこから・里の秋・スキー 編曲／小林康浩
 「旅のはじまり」 作詞／佐伯 洋 作曲／豊田光雄 編曲／新実徳英
 「涙を超えて」 作詞／かせ耕士 作曲／中村八大 編曲／小林康浩

『阪神センター合唱団』

合唱団の創立は、1961年4月1日。今年の4月で58周年を迎えることになりました。私たち合唱団は、「うたごえは平和の力」を合言葉に、全国で活動するサークル、合唱団が学び、交流し、支え合いながらうたごえを広めようと運動している「全国協議会」に加盟しています。コーラスを楽しみながら、「心を豊かにしたい」「生きる元気を感ぜたい」「友達が欲しい」などの願いをもった幅広い年代の仲間が集まってハーモニーを楽しんでいます。2年ごとの「定期演奏会」の開催、年2回の「尼崎市合唱連盟定期演奏会」参加。数年ぶりに再開した「笑顔いっぱいとう会」の開催など、演奏普及活動に取り組んでいます。また合唱以外にも「太鼓集団翼」とおして和太鼓の演奏活動や普及活動に取り組んでいます。

□6月22日(土) 開演18:15 ピッコロシアター大ホールにて 「第32回定期演奏会」を開催します。
 お力添えをお願いいたします。

- <練習日程>・毎週「月曜日」:19:00~20:50 尼崎市中央公民館
 ・第1、第3「金曜日」:19:00~20:50 塚口南地域学習館
 <太鼓集団翼 練習日程>・毎週「水曜日」:19:00~21:00 サンシビック尼崎3階ホール

コーラスグループ『サザンクロス』

指揮 酒井 真紀 ピアノ 森脇 愛

- 「365日の紙飛行機」 作詞／秋元 康 作曲／角野寿和 青葉紘季
 「変わらないもの」 作詞：作曲／山崎朋子
 「遠く遠く」 作詞：作曲／槇原敬之
 「恋のバカンス」 作詞／岩谷時子 作曲／宮川 泰
 「さよならの向う側」 作詞／阿木耀子 作曲／宇崎竜童

コーラスグループ『サザンクロス』

こんにちはコーラスグループ『サザンクロス』です。前回もこのコンサートに出演させて頂きました。今年もこうしてみなさんと素敵な時間をすごさせて頂けることを大変嬉しくおもいます。昨年より私たち『サザンクロス』は、次の単独コンサートにむけて、私たちの青春とともにあった「昭和の歌謡曲」を中心に練習しています。

みなさんに『サザンクロス』の熱くて若々しいハートがお伝え出来れば嬉しいです。今日も心を込めて歌います。どうぞお聴きください。

『NPO法人ええうた工房』

- 「前へ」 作詞：作曲／佐藤賢太郎 (Ken-P)
 「いのちの歌」 作曲／村松崇継 作詞／miyabi
 「さとうきび畑」 作詞：作曲／寺島尚彦
 「さくら」 作詞／森山直太郎；御徒町風 作曲／森山直太郎

『NPO法人ええうた工房』

2006年5月に兵庫県で認証されたNPO法人です。地域に根ざした市民参加型の音楽文化の活性化を目指して、主に合唱やクラシック音楽を演奏したり鑑賞したり出来る場を作ることをミッションとして活動しています。今はボランティア演奏を中心に活動しており、メンバーは仕事を持ちながらですが、毎月どこかの施設で演奏や一緒に歌っています。一緒に活動して頂ける方も随時募集していますので、よろしくお願ひ致します。詳しくはホームページをご覧ください。

<http://kasaiakira2001.wixsite.com/eeuta> または「ええうた工房」で検索。

会場の皆様も
ご一緒に歌って下さい

全体合唱

『花は咲く』

指揮 酒井真紀 ピアノ 森脇 愛

作詞：岩井俊二／作曲・編曲：菅野よう子

①

真っ白な雪道に春風香る 私はなつかしい あの街を思い出す
叶えたい夢もあった 変わりたい自分もいた 今はただ懐かしい あの人を思い出す
誰かの歌が聞こえる 誰かをはげましてる 誰かの笑顔が見える 悲しみの向こう側に
花は 花は 花は咲く いつか生まれる君に
花は 花は 花は咲く 私は何を残しただろう

②

夜空の向こうの朝の気配に 私はなつかしい あの日々を思い出す
傷ついて傷つけて 報われずないたりして 今はただ愛おしい あの人を思い出す
誰かの想いが見える 誰かと結ばれてる 誰かの未来が見える 悲しみの向こう側に

(*) 花は 花は 花は咲く いつか生まれる君に

花は 花は 花は咲く 私は何を残しただろう

(*) 繰り返し

花は 花は 花は咲く いつか生まれる君に

花は 花は 花は咲く いつか恋する君のために.....

【ご挨拶】

本日は『第13回震災を忘れないメモリアルコンサート』へご来場頂きありがとうございます。
「震災の経験や思いを風化させないように」として始めて、13回目になりました。その間にも
東日本大震災や熊本や大阪でも大きな地震や災害も多数発生しています。そういう被災地の方にも
少しでも歌声でエールを送ることができれば良いと思います。目には見えませんが、音楽の
力はあると信じます。最後までお聴き頂くようお願い申し上げます。

(NPO法人ええうた工房 理事長 笠井 明)